

After Effects, perfectionnement



SUP-27 5 Jours (35 Heures)



Description

Cette formation After Effects très pratique détaille les fonctions avancées du logiciel. Les stagiaires apprendront à gérer les trucages, à créer des animations 3D complexes, à manipuler des expressions et des particules, et à utiliser les plug-ins les plus utiles.

À qui s'adresse cette formation ?

Pour qui

Utilisateur d'Adobe After Effects. Créateur de vidéos toute personne désirant se perfectionner en montage vidéo et effets spéciaux.

Prérequis

Aucune

Les objectifs de la formation

Programme de la formation

Rappels sur les bases

- Les effets 3D.
- Créer un projet.
- Récupérer des calques depuis Photoshop.
- Gérer la caméra.
- Gérer l'assistant de points clé.
- Synchroniser les effets et les animations.
- Créer des interpolations linéaires.
- Gérer l'éclairage.
- Contrôler la vitesse.
- Travaux pratiques Au moyen d'exercices simples, passer en revue toutes les fonctionnalités de base.

Gestion des trucages

- Utiliser l'assistant 3D.
- Gérer les incrustations avec des éléments hétérogènes.
- Créer un masquage avancé.
- Rotoscoping, Rotobéziers, PixelMotion, Mocha, MotionTracker et Morphing.
- Peinture de vecteurs : Création de retouches et de dessins animés.
- Utiliser l'étalement avancé avec les couleurs et les normes.
- Maîtriser les effets de flou et de déformation.
- Travaux pratiques Sur la base d'échantillons, créer des trucages simples et avancés.
- Changer des décors, la luminosité, etc.

Création avancée d'animations 3D

- Utiliser les calques de séquence.
- Utiliser la fonctionnalité Marionnette, Graph Editor et les rendus stylisés.
- Gérer les mouvements 3D.
- Gérer l'habillage.
- Utiliser les stabilisateurs.
- Gérer la parenté.
- Les calques de forme.
- Travaux pratiques Création d'une vidéo en 3D avec des objets, habillés et en mouvements.

Manipulation des expressions

- Utiliser des liens dynamiques, des boucles, des cycles.
- Gérer le temps et le son avec les expressions.
- Comprendre et modifier une expression.
- Initiation au JavaScript.
- Trouver l'expression appropriée sur le Web.
- Travaux pratiques Modifier des expressions dans des vidéos afin d'en comprendre l'impact.
- Créer des expressions.

Manipulation de particules

- Utiliser l'assistant de création de particules.
- Créer des particules.
- Utiliser les particules pour créer des effets surnaturels.
- Utiliser des couches 3D.
- Utiliser les Vagues, la Card Dance, les Caustics, le Cycore FX.
- Travaux pratiques Dans un environnement neutre puis plus complexe, créer des particules (feu, nuage, eau, fumée.
-).

Plug-ins et sorties

- Utiliser des modèles de rendu/sortie.
- Automatiser des tâches.
- Gérer la sortie sonore.
- Travaux pratiques A partir des différents fichiers déjà rendus, observer leurs caractéristiques en fonction de différents paramètres.